



## 1. Dati personali

- 1.1 **Nome e cognome** Ilaria Federici
- 1.2 **Luogo e data di nascita** Lugo (Ravenna, Italia), 27/04/1980
- 1.3 **Residenza** via Cantagallo, 52 - 48010 Fusignano - (Ravenna) - Italia
- 1.4 **Recapiti telefonici** Italia [+ 39] 347 0579595
- 1.5 **E-mail** ilaria.federici@gmail.com **Skype:** ilariola3
- 1.6 **Web** www.ilariola.com - www.linkedin.com/in/ilariola - www.flickr.com/ilariozza
- 1.7 **Stato civile** Nubile
- 1.8 **Patente posseduta** B, automunita
- 1.9 **Condizione occupativa** Graphic designer freelance.

## 2. Formazione

- 2.1 **Titoli di studio** Diploma di **Maturità Artistica Sperimentale**, indirizzo **Figurativo** "Progetto Leonardo", ottenuto presso il Liceo Artistico Statale "Pier Luigi Nervi" di Ravenna con il profitto di 100/100, conseguito nell'anno scolastico 1998/99.

Diploma di Laurea in **Progettazione Grafica** conseguito presso **I.S.I.A.** (Istituto Superiore Industrie Artistiche) di Urbino con la valutazione di 110/110 e lode.

Titolo della tesi: "Equo solidale design: sintesi di una progettazione grafica."  
Relatori: Francesco Tacconi (Progettazione di imballaggio),  
Giangiorgio Fuga (Type Design)  
Rocco De Gennaro (Progettazione di allestimenti).

- 2.2 **Lingue straniere**

**Inglese\***  
**Francese**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>C1</b> Utente autonomo	<b>C1</b> Utente autonomo	<b>C1</b> Utente autonomo	<b>C1</b> Utente autonomo	<b>C1</b> Utente autonomo
<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>A2</b> Utente base	<b>A2</b> Utente base	<b>A2</b> Utente base

\* *Certificate in Advanced English (Cambridge CAE) - 2010*

- 2.3 **Conoscenze informatiche**

**Competenza multiplatforma:** Windows, OS Classic e OS X.  
**Conoscenza dei programmi MS Office:** Word, Excel, Power Point, Outlook Express. E-mail: Eudora e Entourage.

### Programmi specifici per la grafica e il multimedia:

Photoshop, FreeHand, Illustrator, Corel Draw, X-Press, InDesign, Page Maker, Acrobat Professional, After Effects, Flash, Dreamweaver.

### Altri programmi:

Google Sketch Up

### Programmi più specifici nel settore industriale:

IsoDraw Cad Process, per il disegno esplosivo applicato alla meccanica, e Artios Cad, per il disegno e la produzione di packaging.

## Curriculum vitæ

- 3 Esperienze professionali 2011**
- Collaborazioni a progetti di comunicazione con studi professionali.  
Gennaio - Febbraio: **Altab snc** di Prato.  
Febbraio - Luglio: **InteRa srl** di Ravenna.  
Marzo - periodo attuale: **Inter.Activ** di Imola (BO).
- 2009-2010** Graphic designer presso **Communiqué Creative** (Malta) dal 18 giugno 2009 al 30 giugno 2010.
- 2009** Progetto di inserimento lavorativo con Lifelong Learning Programme “Leonardo” a Malta; Internship presso **Communiqué Creative** di Sliema, dal 24 marzo al 28 maggio 2009.
- 2004-2009** Collaborazione con **Studio Emo Risaliti** di Agliana (PT) dal 24 novembre 2004 al 4 marzo 2009.
- 2003-2004** Collaborazione con **Menabó srl** - Azienda di Comunicazione di Forlì, dal 22 settembre 2003 al 14 maggio 2004.
- 2002** Stage formativo presso **Graphic Store srl** di Bologna dal 8 luglio al 2 agosto 2002.
- 2001** Lavori di impaginazione, fotoritocco, disegno esploso presso **Studio Montevecchi snc** di Imola (BO), nei periodi dal 6 al 27 luglio e dal 1 al 31 ottobre 2001.
- 3.2 Concorsi**
- Partecipazione a concorsi di grafica e illustrazione.
- 2003** 1) **Premio Pro Carton Extra Market 2003** per il food packaging, nella categoria “Uso più innovativo del cartoncino” con il progetto “Mukki”, contenitore per latte.
- 2002** 2) Inserimento in catalogo del progetto editoriale “**Gioco dell’ago**”, realizzato insieme a Maria Russelli, nell’ambito del 6° concorso internazionale di illustrazione e scrittura per ragazzi indetto dal Comune di Bordano (UD).
- 3.3 Workshop 2007**
- 1) **Erbashop**. Istruttore di Photoshop presso Punti Giovani Europa (Prato) tramite l’ente di formazione per adulti AIDEA Toscana. Ottobre - dicembre 2007.
- 2003** 2) Partecipazione al workshop “**Blackout Circus**” organizzato e coordinato da Andrea Steinfl, tenutosi all’ISIA di Urbino dal 31 marzo al 5 aprile 2003.
- 4. Interessi professionali**
- La mia professione ideale prevede frequenti contatti interpersonali ed interazioni, scambi di idee ed opinioni, per una continua condivisione di conoscenze e, alle volte, i famosi “trucchi del mestiere”. Cerco di cogliere sempre l’occasione per estendere le mie conoscenze e competenze professionali, svecchiare il mio stile ma mantenendo comunque un’impronta personale e riconoscibile.
- I campi della grafica che mi interessano principalmente sono: progettazione del marchio, sviluppo dell’immagine aziendale, packaging design per il food, e la grafica legata al mondo della musica, declinata su concerti, gadget e dischi. Inoltre sono interessata anche ad altre forme d’arte, che stimolano e ispirano la mia attività a 360°:

- \_ la fotografia, a colori che in bianco e nero, con soggetti che spaziano dalla figura umana all'architettura;
- \_ l'illustrazione d'autore, anche per l'infanzia;
- \_ il fumetto, classico e moderno;
- \_ il design industriale, l'allestimento, l'arredamento, la tecnologia dei materiali.
- \_ digital art e 3D
- \_ musica e spettacolo

### 5. Interessi extra professionali

Leggere, scrivere, ascoltare musica, osservare, disegnare, fotografare anche i dettagli più insignificanti: possibilmente farlo viaggiando, verso destinazioni sempre diverse.

Vorrei costruirmi una cultura personale che va al di là dell'informazione quotidiana, veicolata dai mass media tradizionali, lanciando uno sguardo oltre l'ordinario.

Sono presente su alcuni social networks, tra cui MySpace e Facebook: ritengo che vadano usati con cautela e con cognizione, perché attualmente ogni cosa che viene pubblicata ha una ripercussione enorme specialmente riguardo alla vita privata.

Sono strumenti di interconnessione e comunicazione, e condivisione delle rispettive creatività: per molti motivi preferisco MySpace in quanto lo uso per mettermi in contatto con artisti e musicisti da ogni parte del mondo.

Mi piace lo sport, e in particolare praticare nuoto e ciclismo.

### 6. Tutela della Privacy

In riferimento alla legge 675/96 a tutela del trattamento dei dati personali, autorizzo l'Azienda al trattamento dei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum per permettere un'adeguata valutazione della mia candidatura finalizzata un'eventuale collaborazione.

Ilaria Federici

