



**Ilaria Federici | Portfolio**

## Curriculum vitae



### 1. Dati personali

- 1.1 Nome e cognome Ilaria Federici
- 1.2 Luogo e data di nascita Lugo (Ravenna, Italia), 27/04/1980
- 1.3 Residenza  
1) via Cantagallo, 52 - 48010 Fusignano - (Ravenna) - Italia  
2) Triq il-Gzira, Aurora Apt., Flat n. 4, GZR 1313 Gzira, Malta
- 1.4 Recapiti telefonici Italia [+ 39] 347 0579595 / Malta [+356] 799 17679
- 1.5 E-mail ilaria.federici@gmail.com
- 1.6 Web www.ilariola.com - www.myspace.com/ilariola - www.flickr.com/ilariozza
- 1.7 Stato civile Nubile
- 1.8 Patente posseduta B, automunita
- 1.9 Condizione occupativa Graphic designer presso **Communiqué Creative** (Malta) dal 18 giugno 2009.

### 2. Formazione

- 2.1 Titoli di studio
- Diploma di **Maturità Artistica Sperimentale**, indirizzo **Figurativo** "Progetto Leonardo", ottenuto presso il Liceo Artistico Statale "Pier Luigi Nervi" di Ravenna con il profitto di 100/100, conseguito nell'anno scolastico 1998/99.
- Diploma di Laurea in **Progettazione Grafica** conseguito presso **I.S.I.A.** (Istituto Superiore Industrie Artistiche) di Urbino con la valutazione di 110/110 e lode.
- Titolo della tesi: "Equo solidale design: sintesi di una progettazione grafica."  
Relatori: Francesco Tacconi (Progettazione di imballaggio),  
Giangiorgio Fuga (Type Design)  
Rocco De Gennaro (Progettazione di allestimenti).

### 2.2 Lingue straniere

Inglese  
Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo
<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>A2</b> Utente base	<b>A2</b> Utente base	<b>A2</b> Utente base

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

### 2.3 Conoscenze informatiche

**Competenza multiplatforma:** Windows, OS Classic e OS X.  
**Conoscenza dei programmi MS Office:** Word, Excel, Power Point, Outlook Express. E-mail: Eudora e Entourage.

#### **Programmi specifici per la grafica e il multimedia:**

Photoshop, FreeHand, Illustrator, Corel Draw, X-Press, InDesign, Page Maker, Acrobat Professional, Director, Flash, Dreamweaver.

#### **Altri programmi:**

Google Sketch Up

#### **Programmi più specifici nel settore industriale:**

IsoDraw Cad Process, per il disegno esplosivo applicato alla meccanica, e Artios Cad, per il disegno e la produzione di packaging.

## Curriculum vitae

### 3 Esperienze professionali

Lavori di impaginazione, fotoritocco, disegno esplosivo presso **Studio Montevecchi snc** di Imola (BO), nei periodi dal 6 al 27 luglio e dal 1 al 31 ottobre 2001.

Stage formativo presso **Graphic Store srl** di Bologna dal 8 luglio al 2 agosto 2002.

Collaborazione con **Menabó srl** - Azienda di Comunicazione di Forlì, dal 22 settembre 2003 al 14 maggio 2004.

Collaborazione con **Studio Emo Risaliti** di Agliana (PT) dal 24 novembre 2004 al 4 marzo 2009.

### 3.2 Concorsi

Partecipazione a concorsi di grafica e illustrazione.

1) **Premio Pro Carton Extra Market 2003** per il food packaging, nella categoria "Uso più innovativo del cartoncino" con il progetto "Mukki", contenitore per latte.

2) Inserimento in catalogo del progetto editoriale "**Gioco dell'ago**", realizzato insieme a Maria Russelli, nell'ambito del 6° concorso internazionale di illustrazione e scrittura per ragazzi indetto dal Comune di Bordano (UD).

### 3.3 Workshop

1) **Erbashop**. Istruttore di Photoshop presso Punti Giovani Europa (Prato) tramite l'ente di formazione per adulti AIDEA Toscana. Ottobre - dicembre 2007.

2) Partecipazione al workshop "**Blackout Circus**" organizzato e coordinato da Andrea Steinfl, tenutosi all'ISIA di Urbino dal 31 marzo al 5 aprile 2003.

### 4. Interessi professionali

La mia professione ideale prevede frequenti contatti interpersonali ed interazioni, scambi di idee ed opinioni, per una continua condivisione di conoscenze e, alle volte, i famosi "trucchi del mestiere". Cerco di cogliere sempre l'occasione per estendere le mie conoscenze e competenze professionali, svecchiare il mio stile ma mantenendo comunque un'impronta personale e riconoscibile.

I campi della grafica che mi interessano principalmente sono: progettazione del marchio, sviluppo dell'immagine aziendale, packaging design per il food, e la grafica legata al mondo della musica, declinata su concerti, gadget e dischi.

Inoltre sono interessata anche ad altre forme d'arte, che stimolano e ispirano la mia attività a 360°:

- \_ la fotografia, a colori che in bianco e nero, con soggetti che spaziano dalla figura umana all'architettura;
- \_ l'illustrazione d'autore, anche per l'infanzia;
- \_ il fumetto, classico e moderno;
- \_ il design industriale, l'allestimento, l'arredamento, la tecnologia dei materiali.
- \_ digital art e 3D
- \_ musica e spettacolo

## Curriculum vitæ

- 5. Interessi extra professionali** Leggere, scrivere, ascoltare musica, osservare, disegnare, fotografare anche i dettagli più insignificanti: possibilmente farlo viaggiando, verso destinazioni sempre diverse.
- Vorrei costruirmi una cultura personale che va al di là dell'informazione quotidiana, veicolata dai mass media tradizionali, lanciando uno sguardo oltre l'ordinario.
- Sono presente su alcuni social networks, tra cui MySpace e Facebook: ritengo che vadano usati con cautela e con cognizione, perché attualmente ogni cosa che viene pubblicata ha una ripercussione enorme specialmente riguardo alla vita privata.
- Sono strumenti di interconnessione e comunicazione, e condivisione delle rispettive creatività: per molti motivi preferisco MySpace in quanto lo uso per mettermi in contatto con artisti e musicisti da ogni parte del mondo.
- Mi piace lo sport, e in particolare praticare nuoto e ciclismo.
- 6. Tutela della Privacy** In riferimento alla legge 675/ 96 a tutela del trattamento dei dati personali, autorizzo l'Azienda al trattamento dei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum per permettere un'adeguata valutazione della mia candidatura finalizzata un'eventuale collaborazione.

Ilaria Federici

*Ilaria Federici*

---



2009